



UNIVERSITÄT PADERBORN | 33095 PADERBORN

An
die Dekanin der Fakultät WW und die Dekane der Fakultäten KW, NW, MB und EIM
den Vorsitzenden des HNI-Vorstandes
den Vorstand des C-LAB
den Vorstand des S-LAB
das PC²
den Direktor des PLAZ
den Direktor der Hochschulbibliothek
die Leiterin des IMT
die Zentrale Studienberatung
die Leitung des Zentrums für Sprachlehre
die Leitung des Musikwissenschaftlichen Seminars Detmold/Paderborn
die Dezerementinnen 1, 2 und 5 und die Dezerementen 3, 4 und 6
den Leiter von TecUP
die Stabsstellen Presse und Kommunikation, Hochschulnetzwerk und
Fundraising, Marketing und Hochschuldidaktik

Dezernat 4
Sachgebiet 4.5
Jan Hendrik Ehrich

Warburger Str. 100
33098 Paderborn
Raum B1.314
Fon 05251 60-2810
Fax 05251 60-3712
Mail Jan.Ehrich@zv.upb.de
Web www.upb.de

Nachrichtlich an:

den Personalrat der nichtwiss. Mitarbeiter
den Personalrat der wiss. Mitarbeiter
die zentrale Gleichstellungsbeauftragte
den AStA der Universität Paderborn

29. Mai 2017

Abmahnungen wegen Urheberrechtsverletzungen im Internet

Sehr geehrte Damen und Herren,

in der jüngeren Vergangenheit ist die Universität Paderborn mehrfach wegen rechtswidriger Nutzung fremden geistigen Eigentums im Internet abgemahnt und auf Unterlassung und Schadensersatz in Anspruch genommen worden. Ich bitte Sie daher, immer sorgfältig zu prüfen, ob Sie fremde Texte, Fotos, Bilder, Musikstücke, Videoclips und sonstige urheberrechtlich geschützten Werke verwenden dürfen. Besondere Vorsicht ist geboten, wenn Sie fremde Werke im Internet auf Ihrer universitären Webseite oder Ihrem universitären Social-Media Account (Facebook, Youtube etc.) öffentlich zugänglich machen.

Bitte beachten Sie, dass grundsätzlich alle Werke, auch wenn sie im Internet frei zugänglich sind, urheberrechtlich geschützt sind. Es ist nicht ausreichend, fremde Inhalte lediglich mit einem Quellennachweis zu versehen um sie dann für eigene Zwecke zu nutzen. Eine Nutzung fremder Werke für eigene Zwecke setzt voraus, dass der Urheber mit dieser Nutzung einverstanden ist. Dies ist z.B. der Fall, wenn der Urheber sein Werk unter eine sogenannte Creative Commons Lizenz (CC-Lizenz) stellt. In diesem Fall ist es der Allgemeinheit erlaubt, das Werk kostenlos auf eine bestimmte Art, je nachdem unter wel-

che CC-Lizenz der Urheber das Werk gestellt hat, zu nutzen. Informationen zu den unterschiedlichen CC-Lizenzen finden Sie unter: <https://creativecommons.org/licenses>
Die Bedingungen der jeweils eingeräumten CC-Lizenz sind einzuhalten, ansonsten liegt eine Urheberrechtsverletzung vor.

Hat der Urheber sein Werk nicht unter eine CC-Lizenz gestellt oder anderweitig sein Werk der Allgemeinheit zur Nutzung angeboten, muss eine Lizenz vom Urheber erworben werden. Beispiel: wenn Sie bei Bilddatenbanken wie z.B. Fotolia oder Pixelio Fotos/Bilder herunterladen, schließen Sie mit dem Urheber online einen Lizenzvertrag. Die Nutzungsbedingungen dieses Lizenzvertrages müssen eingehalten werden (z.B. Namensnennung des Fotografen im Foto, Nutzung nur für redaktionelle Zwecke etc.). Wenn die Nutzungsbedingungen missachtet werden, liegt eine Urheberrechtsverletzung vor.

Wenn Sie ein Werk „zitieren“, benötigen Sie dafür nicht das Einverständnis des Urhebers. Auf das Zitatrecht gemäß § 51 UrhG können Sie sich allerdings nur berufen, wenn Sie sich mit dem Inhalt des Zitierten auseinandersetzen. Entscheidend ist nicht der Umfang der Nutzung sondern ihr Sinn und Zweck. Kein Zitat liegt vor, wenn das Zitierte lediglich den eigenen Beitrag schmücken soll.

Verstöße gegen das Urheberrecht begründen einen Unterlassungs- und Schadensersatzanspruch des Urhebers. Der Urheber kann auch die Kosten, die durch die Abmahnung (Beauftragung eines Rechtsanwalts) entstehen, als Schadensersatz geltend machen. Die Universität versucht in jedem Fall, ein Gerichtsverfahren zu vermeiden und sich außergerichtlich mit der Gegenseite auf einen vernünftigen Betrag zu einigen. Je nach Schwere der Urheberrechtsverletzung kann die Vergleichssumme aber durchaus im vierstelligen Bereich liegen. Ich bitte um Verständnis dafür, dass für derartige finanzielle Schäden derjenige Bereich aufkommen muss, in dessen Verantwortung die Urheberrechtsverletzung liegt.

Ich bitte um Bekanntmachung und Bekanntgabe in Ihrem Bereich sowie um Überprüfung Ihrer jeweiligen Internetseiten und Webauftritte in sozialen Medien.

Mit freundlichen Grüßen

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Simone Probst', with a stylized flourish at the end.

Simone Probst