



Graduiertenkolleg
Automatismen

Black Box

- 14.10.**
Dienstag
Raum E2.339 **Hartmut Winkler (Paderborn)**
Black Box und Blackboxing –
Zur Einführung
- 28.10.**
Dienstag
Raum E2.339 **Christoph Neubert (Paderborn)**
„If you desire to see, learn how to act“. **Ökologie**
zwischen Austernwirtschaft und Welttheater
- 11.11.**
Dienstag
Raum E2.339 **Theo Röhle (Braunschweig)**
Dark Arts. Planspiele und das Handwerk
der Punktualisierung
- 02.12.**
Dienstag
Raum E2.122 **Mareike Bernien (Berlin/Wien),**
Kerstin Schroedinger (London/Zürich)
Rainbow's Gravity
Filmsichtung und Vortrag
- 16.12.**
Dienstag
Raum E2.339 **Cristina Besio (Hamburg)**
Die Intransparenz psychischer Systeme
und die Versuche dennoch durchzublicken
- 13.01.**
Dienstag
Raum E2.339 **Taina Bucher (Kopenhagen)**
Neither black nor box?
Exploring tropes of algorithms
- 27.01.**
Dienstag
Raum E2.339 **Heide Schlüpmann (Frankfurt)**
Kino ist keine Black Box

